



Norwegen 2011, 13 Min., DCP, norweg. OF, engl. UT
empfohlen ab 14

ALT FALLER SAMMEN / EVERYTHING FALLS APART ALLES STÜRZT ZUSAMMEN

Ein Sommertag in Bergen. Kim, zwischen Schule und Militär, hängt mit Freunden ab. Abends wird es eine Party geben. Kim besorgt schon mal die Drogen dafür. Doch dann verläuft alles ganz anders als geplant und erhofft.

A summer's day in Bergen. Kim, stuck between school and military service, hangs out with his friends. In the evening there will be a party, so Kim scores some drugs. But then things don't go according to plan.

Andrew Amorin, geboren 1983, debütierte 2011 als Kurzfilmregisseur mit „Everything Falls Apart“, nachdem er zuvor Musikvideos für skandinavische Bands realisiert hatte. Er studiert an der Kunsthochschule in Bergen.

Andrew Amorin, born in 1983, had his debut as a short film director with „Everything Falls Apart“ in 2011 after making music videos for Scandinavian bands. He is currently a student at the Bergen National Academy of Fine Arts.

Sa 3.11.
19:45h
CS1

R: Andrew Amorin **B:** Andrew Amorin, Lars Vaular **K:** Erik Wilson **D:** Lars Kristian Holme [Kim] **P:** Trude Refsahl / Alligator AS **F:** Norwegian Film Institute



Norwegen 2012, 27 Min., HDCAM, norweg. OF, engl. UT
empfohlen ab 12

Deutsche Premiere

Å SNU SEG MOT SOLEN / TOWARDS THE SUN DER SONNE ENTGEGEN

Lennart wird von seinem Sportlehrer gequält. Doch als gegenüber die hübsche Julia einzieht, weckt die neue Bekanntschaft ungeahnte Kräfte in ihm. Nie hätte Lennart gedacht, dass ein Mädchen, so schön und so blond wie Brigitte Bardot, selbst eigene Probleme haben könnte. Eine „Erste Liebe“ in den 60ern.

Lennart is tormented by his sports teacher. But when the pretty Jule moves in opposite him, the new acquaintance releases unimagined power in him. Lennart would never have thought that a girl as pretty and blond as Brigitte Bardot might have problems of her own. A „first love“ set in the 1960s.

Nina Knag, geboren 1984, studierte Visuelle Kultur an der Universität Bergen und 2007-2010 an der Westerdals School of Communication in Oslo, wo nach mehreren Kurzfilmen auch „Towards the Sun“ entstand.

Nina Knag, born in 1984, studied visual culture at Bergen University and from 2007 to 2010 at Westerdals School of Communication in Oslo, where she made a number of short films, including „Towards the Sun“.

So 4.11.
13:45h
CS1

R: Nina Knag **B:** Nina Knag, Ingrid Skagestad **K:** Magnus Flåto **D:** Sebastian Warholm [Lennart], Hedda Marie Bay [Julia], Svein Roger [Lehrer Karlsen], Agnete G. Haaland [Kjersti] **P:** Ingrid Skagestad / Westerdals School of Communication **F:** Norwegian Film Institute