



Dänemark 2012, 111 Min., DCP, dän., DCF, dt. UT

JAGTEN

## DIE JAGD

THE HUNT

**Vinterbergs packendes und hochemotionales Werk ist erneut ein Film mit langem Nachhall. Ein Mann kämpft um seinen Ruf und sein Leben in der Gemeinschaft.**

Lucas arbeitet als Pädagoge im Kindergarten. Er ist geschieden und bald wird sein jugendlicher Sohn Marcus wieder zu ihm ziehen. Klara, die Tochter von Lucas' bestem Freund Theo, geht auch in den Kindergarten und mag den Erzieher sehr. Als Lucas das kleine Mädchen wegen einer Sache ermahnt, reagiert es auf seine ganz eigene Art. Als Klara jedoch mit der Kindergartenleiterin Grethe spricht, nimmt die Angelegenheit neue Dimensionen an. Grethe zieht ihre Schlüsse, ein Psychologe befragt das Kind, und Lucas wird des Missbrauchs verdächtigt. Eine Kette von Ereignissen wird in Gang gesetzt, weitere Eltern erheben Vorwürfe, die Polizei nimmt Ermittlungen auf. Lucas ist fassungslos, er beteuert seine Unschuld, doch alle wenden sich gegen ihn. Nur Bruun, Marcus' Patenonkel, und sein Sohn halten zu ihm. Marcus wird bald ebenso in den Strudel des Geschehens hineingezogen. Die Situation eskaliert und wird immer bedrohlicher.

*Vinterberg's gripping and highly emotional work is another film with long reverberations. A man fights for his reputation and his life within the community. Lucas works as a pedagogue in a kindergarten. He is divorced and soon his adolescent son Marcus will move back in with him. Klara, the daughter of Lucas' best friend Theo, is at the kindergarten and is fond of Lucas. When he reprovcs the little girl for something, she reacts in her own manner. But when Klara speaks to Grethe, the kindergarten director, things take on a whole new dimension. Grethe reaches her own conclusions, a psychologist questions the child, and Lucas is suspected of molesting her. A chain of events is triggered, further parents make accusations, the police begins to investigate. Lucas is stunned, he professes his innocence, but everyone turns against him. Only Bruun, Marcus' godfather, and his son abide by him. Soon Marcus is also caught up in the maelstrom of events. The situation escalates and becomes increasingly menacing. Soon Lucas is fighting for more than just his reputation.*

**Thomas Vinterberg**, Jahrgang 1969, gehört zu den Initiatoren des berühmten Manifests „Dogma 95“. Sein Dogma-Film „Das Fest“ entstand 1998 und war ein weltweiter Erfolg. 1997 war Vinterberg in Lübeck mit seinem Spielfilmdebüt „Die größten Helden“ vertreten, 2005 mit „Dear Wendy“. „Die Jagd“ ist sein siebter Spielfilm, für den Mads Mikkelsen bei den Internationalen Filmfestspielen von Cannes 2012 den Darstellerpreis erhielt.



*Thomas Vinterberg, born in 1969, is one of the initiators of the famous "Dogme 95 Manifesto". His Dogme film "The Celebration" [1998] was a worldwide success. Vinterberg's feature film debut "The Greatest Heroes" was shown in Lübeck in 1997, followed in 2005 by "Dear Wendy". "The Hunt" is his seventh feature film, for which Mads Mikkelsen won the prize as "Best Actor" at the Cannes International Film Festival in 2012.*

**R:** Thomas Vinterberg **B:** Tobias Lindholm, Thomas Vinterberg **K:** Charlotte Bruus Christensen **D:** Mads Mikkelsen (Lucas), Thomas Bo Larsen (Theo), Annika Wedderkopp (Klara), Lasse Fogelström (Marcus), Susse Wold (Grethe), Anne Louise Hassing (Agnes), Lars Ranthe (Bruun), Alexandra Rapaport (Nadja), Sebastian Bull Sarning (Torsten) **P:** Sisse Graum Jørgensen, Morten Kaufmann / Zentropa Entertainments **WS:** TruskNordisk ApS **V:** Wild Bunch

Mi 31.10.  
22:45h  
CS1

Fr 2.11.  
20:00h  
CS3

Sa 3.11.  
19:30h  
CS5

So 4.11.  
13:30h  
KO