



Deutschland 2012, 8 Min., DCP, ohne Dialog

BREAKING BREAKING

Der als Medienkünstler und Tänzer ausgebildete Regisseur Pipo Tafel vereint in seinem Diplomfilm das energiegeladene Duett „Protecciones“ des argentinischen Tänzers und Choreographen Leandro Kees mit der Kraft des Meeres: Ein junger Mann steht am Strand und blickt aufs Meer. Als sich eine junge Frau von hinten an ihn lehnt, beginnt zwischen beiden ein leidenschaftlicher Tanz.

In his diploma film, the trained dancer and media artist Pipo Tafel unites the energetic duo "Protecciones" by the Argentinian dancer and choreographer Leandro Kees with the power of the sea: A young man stands on the beach and looks out on the sea. When a young woman leans on him from behind, the two of them launch into a passionate dance.

Pipo Tafel, 1979 in Stuttgart geboren, studierte Medienkunst an der Hochschule für Gestaltung in Karlsruhe. Nach dem Vordiplom folgte eine Tänzerausbildung. 2011 wurde er mit dem Förderpreis des Landes Baden-Württemberg ausgezeichnet.

Pipo Tafel, born in 1979 in Stuttgart, studied media art at Karlsruhe University of Arts and Design. After his intermediate diploma he trained to become a dancer. In 2011 he was awarded the Förderpreis des Landes Baden-Württemberg.

Do 1.11.
13:45h
CS?

R: Pipo Tafel B: Leandro Kees, Pipo Tafel K: Philipp Sichler D: Marcel-la Ruiz Quintero, Leandro Kees P: Pipo Tafel



Deutschland 2011, 14 Min., 35 mm, dt. OF, engl. UT

COWBOY AND INDIANS COWBOY UND INDIANER

Karins Sohn Philip ist bei einem Afghanistan-Einsatz der Bundeswehr ums Leben gekommen. Durch den Kondolenzbesuch seines Kameraden und Sandkastenfreundes David werden Erinnerungen an die Kindheit der Jungen ausgelöst, die eine dramatische Trauerarbeit in Gang setzen.

Karin's son Philip died on a Bundeswehr mission in Afghanistan. A visit of condolence by his army comrade and childhood friend David raises memories of the boy's childhood, which trigger a dramatic grieving process.

Jan-Gerrit Syler, 1979 in Bielefeld geboren, studierte in Berlin und Kiel Philosophie, Psychologie und Literatur. Über die Filmwissenschaft kam er zum Kurzfilm und realisierte ab 2006 eigene Projekte. Seit 2010 studiert er an der Hamburg Media School.

Jan-Gerrit Silver, born in 1979 in Bielefeld, studied philosophy, psychology and literature in Berlin and Kiel. While studying film science, he started making his own short films as of 2006. He has been studying at Hamburg Media School since 2010.

So 4.11.
16:45h
CS?

R: Jan-Gerrit Seyler B: Cherokee Agnew K: Thomas Förster D: Beata Lehmann, Tobias Schönenberg, Aaron Hillmer, Hendrik Sannemüller. P: Annika Steffens / Hamburg Media School