

2006, 82 Min., Beta SP, Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

**Regie Director** Rasmus Gerlach

**Drehbuch Screenplay** Rasmus Gerlach

**Kamera Camera** Rasmus Gerlach, Gernot Jepsen

**Musik Music** Goran Bregovic

**Produktion Production** Rasmus Gerlach, Moonlight-movies mit NDR

**Adresse Address** Rasmus Gerlach, Stubenrauchstr. 14, 24248 Mönkeberg, Tel/Fax: +49 40 439 17 70, e-mail rasmus.hamburg@t-online.de

Regisseur **Rasmus Gerlach**, geboren 1963, studierte Visuelle Kommunikation an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg und arbeitet als freier Dokumentarfilmer, Videokünstler und Kameramann.

*Director Rasmus Gerlach, born in 1963, studied visual communication at the Hochschule für bildende Künste in Hamburg and works as a freelance documentary filmmaker, video artist and cameraman.*

#### Filme *Films*

1988: Natur Obskur (mit Thomas Tode, NFL 1989); Desolatesse (mit Jörn Staeger, NFL 1989); 1995: Die Russen räumen auf; 1996: St. Pauli-Fans sind wir; Im Land der Kinoveteranen (mit Thomas Tode und Alejandro Muñoz-Kohrs, NFL 1996); 1997: Ich war eine Serien-Nummer (NFL 1997); Schwere Zeiten für eiserne Bräute; 1999: Operator Kaufman (NFL 1999); 2000: Frevel (NFL 2002); 2003: Unity, Putzi & Blondi – Hitlers Freunde und der amerikanische Geheimdienst (NFL 2003); 2004: Die Brigade (NFL 2004); 2006: Brigade des Friedens (NFL 2006)



## Brigade des Friedens – Als unbewaffnete Leibwächter in Kolumbien und Mexiko unterwegs

### *Peace Brigades*

Sie sind ein wenig das Auge der Welt: die Mitglieder der „peace brigades international“, einer Nicht-Regierungsorganisation, deren Tätigkeit auf absoluter Gewaltfreiheit basiert. Seit 25 Jahren sind sie überall dort im Einsatz, wo das Leben von Menschenrechtsaktivisten bedroht wird. Die Freiwilligen begleiten oft rund um die Uhr Rechtsanwälte, Gewerkschafter oder Frauengruppen, die aufgrund ihrer Arbeit in die Schusslinie von Todesschwadronen geraten sind. Rasmus Gerlach hat mit einer Handkamera die Mitarbeiter von pbi in ihrem Alltag in Mexiko und Kolumbien begleitet. Aus seiner Perspektive erleben wir Einsätze im kolumbianischen Urwald, in Kriegsgebieten und Gefängnissen, die Schönheit südamerikanischer Landschaften ebenso wie den Schrecken menschenverachtender Brutalität.

*They are, as it were, the eyes of the world: the members of the Peace Brigades International, a pacifist NGO that eschews any form of violence. For 25 years they have been working wherever the lives of human rights activists are in danger. These volunteers often accompany lawyers, unionists or women's organisations whose work makes them the target of death squads. Rasmus Gerlach has recorded the day-to-day work of PBI volunteers in Mexico and Colombia, using a hand-held camera. We see them on duty in the Colombian jungle, in war zones and in prisons, amidst the beauty of the South American landscape and the terror of inhumane brutality.*

Do 2. Nov.  
16.45 h  
Kino 7