



## LONG TIME NO TECHNO

Choreografierte Gruppen von Menschen tanzen, lachen, musizieren unbeschwert und glücklich. Alles bewegt sich zum Beat orientalischer Technomusik. Collagierte Tanzmomente aus Kinderfilmen der 1970er- und 1980er-Jahre. Erinnerungen an eine vergangene Zeit. Montagefilm und Musikvideo mit Material aus dem Archiv des Odesa Film Studios.

*Choreographed groups of people dance, laugh, and make music – carefree and joyful. Everything moves to the beat of Oriental techno. Clips of dancing from 1970s and '80s children's films are joined to create a montage – memories of a past era. A collage film and a music video from the Odesa Film Studio archives.*

**Eugenia Bakurin**, geb. 1987 in Kasachstan, ist Medienkünstlerin und Filmmacherin aus Kiel. Sie unterrichtet Filmgestaltung an der Muthesius Kunsthochschule. „Long Time No Techno“ wurde mit dem Short Tiger Award ausgezeichnet und in Cannes präsentiert.

*Eugenia Bakurin, born in 1987 in Kazakhstan, is a media artist and filmmaker from Kiel. She teaches media design at the Muthesius University of Fine Art and Design. „Long Time No Techno“ received the Short Tiger Award and screened at Cannes.*

Deutschland, UA 2022, 4 Min., ohne Dialog, engl. ZT

R: Eugenia Bakurin  
P: Eugenia Bakurin  
V: Kurzfilm Agentur Hamburg e.V.