



FENRIS

Als der Teenager Daniel in einer Kleinstadt an der norwegisch-schwedischen Grenze spurlos verschwindet, werden allerhand Geheimnisse, Konflikte und traumatische Erinnerungen aufgerührt. Der Biologin Emma, die in der Stadt zu Besuch ist, kommen Gerüchte zu Ohren, die Wölfe in den umliegenden Wäldern seien schuld an Daniels Verschwinden. Hat etwa Emmas Vater Marius, ein umstrittener Wolfsforscher, seine Hände im Spiel? Ob sein Enkelkind Leo bei ihm überhaupt in guten Händen ist? Als auch ihr Vater verschwindet, macht Emma sich zusammen mit einem Journalisten aus Oslo daran, den Geheimnissen der Kleinstadt auf die Spur zu kommen. Geht von den menschlichen Bewohnern der Gegend womöglich mehr Gefahr aus als von den Wölfen? Die atmosphärisch dichte Serie ist so eng mit Bildern von der Landschaft verwoben, dass dem Zuschauer die nordische Waldluft förmlich in die Nase steigt.



Simen Alsvik ist Regisseur, Autor und Produzent einiger erfolgreicher skandinavischer Fernsehserien, darunter „Ragnarök“ (2020/21), „Lilyhammer“ (2012–2014) und „Next Summer“ (2014–2022). Er führte außerdem Regie bei mehreren Folgen der BBC-Serie „The Nest“ (2020), die in Glasgow spielt.

Simen Alsvik is a director, writer, and producer of some of Scandinavia's most successful TV series, including "Ragnarok" (2020/21), "Lilyhammer" (2012–2014) and "Next Summer" (2014–2022). He also recently directed the BBC drama "The Nest" (2020), set in Glasgow.

Teenager Daniel has gone missing in a small town on the border of Norway and Sweden, causing secrets, tensions and past traumas in the town to bubble up. Visiting biologist Emma hears rumours that the local wolves were to blame – or could it be something to do with her father Marius, a controversial expert on the local lupine population? Can she even trust him around his grandson Leo? When her father disappears too, Emma teams with a visiting journalist from Oslo to get to the bottom of the mysteries of this small town. Will the human neighbours prove to be more dangerous than the wolves? This wonderfully atmospheric drama is so imbedded in the landscape that we can almost smell the forest.

Norwegen 2022, 2 x 45 Min., norw. OF, engl. UT

C: Simen Alsvik
R: Simen Alsvik
K: Johan-Fredrik Bødker, Jon Gaute Espevold
D: Ida Elise Broch (Emma Salomonsen), Magnus Krepper (Marius Stenhammar), Jan Gunnar Røise (Asbjørn Kolomoen), Viljar Knutsen Bjaadal (Leo), Julia Schacht (Kathinka Belset)
P: Sigurd Mikal Karoliussen, Nordisk Film Production
WS: Viaplay Content Distribution

Do 3.11.
10:00h
 KOKI

Fr 4.11.
22:45h
 CS2