



LASS MÖRDER SEIN

LET'S KILL

Eine schicksalhafte Nacht. Eine Frau feiert ihren Geburtstag. Zwei junge Männer planen ein grausames Verbrechen. Ein Motiv haben sie nicht, es geht um die Sache an sich. Mit einem Geschenk unter dem Arm betreten sie die Wohnung des ahnungslosen Opfers ...

It's a fateful night. While a woman is celebrating her birthday, two young men are planning a gruesome crime. They don't have a motive, it's just about going through with it. Carrying gifts, they enter the apartment of the unsuspecting victim...

Max Gleschinski, geb. 1993 in Rostock, gründete nach dem Studium eine Produktionsfirma und drehte den Kinofilm „Kahlschlag“ (2018). „Lass Mörder sein“ entstand in Zusammenarbeit mit der Klasse für Filmschauspiel von Andreas Dresen an der hmt Rostock.

Max Gleschinski, born in 1993 in Rostock, founded a production company after graduation and filmed the feature "A Clear Felling" (2018). "Let's Kill" was made in collaboration with Andreas Dresen's film acting class at hmt Rostock.

Deutschland 2022, 18 Min., dt. OF, engl. UT

R: Max Gleschinski
 B: Max Gleschinski
 K: Jean-Pierre Meyer-Gehrke
 D: Bastian Inglin (Nick G.), Oktay Önder (Lars K.), Rebecca Thoß (Miriam K.)
 P: Torsten Wichner, Jean-Pierre Meyer-Gehrke, Max Gleschinski,
 Von Anfang Anders Filmproduktion



WHAT THE FUCK IS GOING ON BETWEEN US, FUCK?

Fußballerin Lola hat sich verliebt. In ihre Mitspielerin Zoe. Doch die nimmt sie gar nicht richtig wahr. Oder doch? Lola versucht ihre Gefühle zu verstecken und verhält sich Zoe gegenüber ablehnend und konfrontativ, was im Team nicht unbemerkt bleibt. Verspielt sie damit ihre Chancen?

Football player Lola has fallen in love with her fellow player Zoe. But Zoe doesn't really take notice of her. Or does she? Lola tries to hide her feelings, acting dismissively and confrontationally towards Zoe. That doesn't go unnoticed by the team. Is she squandering her chances?

Justina Jürgensen wuchs in Hamburg und Ahrensburg auf. Von 2012 bis 2016 war sie als Schauspielerin Mitglied des Spielkollektivs Performance Plus am Ernst Deutsch Theater Hamburg und begann 2017 das Filmregiestudium an der HFF München.

Justina Jürgensen grew up in Hamburg und Ahrensburg. As an actor, she was a member of the Performance Plus collective at the Ernst Deutsch Theater in Hamburg from 2012 to 2016, and began studying film directing at the HFF in Munich in 2017.

Deutschland 2022, 9 Min., dt. OF, engl. UT

R: Justina Jürgensen
 B: Justina Jürgensen, Vincent Hannwacker
 K: Moritz Dehler
 D: Leonie Brill (Lola), Josefine Koenig (Zoe)
 E: Tim Plaster
 P: Melissa Byrne, Moritz Schnack, Sarah Daisy Ellersdorfer, allergikerfilm