

NORDISCHE FILMTAGE LÜBECK

Filmanmeldung Entry Form

30. Oktober - 2. November 2003

Spielfilm ☐ Dokumentarfilm ☐ Kurzfilm ☐
Feature film ☐ Documentary film ☐ Short film ☐

Originaltitel

Original title

Deutscher Titel

German title

Englischer Titel

English title

Produktionsland

Country of Production

Regisseur/in

Director

Drehbuch

Screenplay

Kamera

Camera

Schnitt

Editor

Musik

Music

Produzent/in

Producer

Produktionsfirma

Production Company

Rollen

Cast (main actors)

Produktionsjahr

Year of production

Laufzeit (Minuten)

Length (minutes)

☐ Farbe ☐ Schwarzweiß
Colour B/W

Sprache

Language

Untertitel

Subtitles

Anzahl der Akte / Kassetten

Number of reels / cassettes

35 mm

☐ 1,37 ☐ 1,66 ☐ 1,85 ☐ 2,35 (cs)
☐ Dolby Digital (SRD) ☐ DTS ☐ SDDS
☐ Dolby SR ☐ Dolby A ☐ Mono ☐ Stumm/silent
☐ 24 B/s ☐ 25 B/s ☐ ___ B/s

16 mm

☐ Lichtton / optical
☐ Magnetton nur kombinierte Kopien / com mag only

Video nur Betacam SP

Betacam SP only

☐ Ton: Spur 1+2 / sound: track 1+2

☐ Mono ☐ Stereo

☐ Dolby Surround ☐ Pro Logic

Deadline 29. August 2003

Kinder- und Jugendfilme werden deutsch
eingesprochen. Ist eine Dialogliste vorhanden?
Films for children and young people are shown
with german voice-over. Is a dialogue list available?

deutsch ☐ englisch ☐ Originalsprache ☐
German ☐ English ☐ Original language ☐

Auf welchen Festivals wurde der Film gezeigt?
At what festivals has the film been shown?

Welche Auszeichnungen hat er erhalten?
What awards did it receive?

Wer hat in Deutschland die Rechte?
Who holds the rights in Germany?

Inhalt?	☐
Biographie?	☐
Photos für den Katalog, die Presse?	☐
Videokassetten?	☐
Dialogliste?	☐
Plakate?	☐
Aushangphotos?	☐
Synopsis?	☐
Director's biography?	☐
Stills for catalogue, press?	☐
Video cassette?	☐
Dialogue list?	☐
Posters?	☐
Stills for decoration?	☐

Beigefügt ?

Enclosed ?

Der Film ist gemäß den Allgemeinen Versicherungsbedingungen für die Versicherung von Filmkopien bei GAEDERTZ-SCHNEIDER versichert.
According to the general insurance conditions for the insurance of film positives for cinemas, this film is insured by GAEDERTZ-SCHNEIDER.

Versandadresse per Luftfracht
Dispatch address by air freight
red/line Int. Sped. GmbH
D-22848 Hamburg-Norderstedt
Fon: + 49 40 / 59 39 02 – 17
Fax: + 49 40 / 59 39 02 – 22
e-mail: b.kaehlert@redline-ham.de

Versandadresse per Lkw / Paket-Kurierdienst
Dispatch address by lorry / parcel-courier service
SpedLog Parbs GmbH / Gerhard Gerlach
Spenglerstr. 23 / D – 23556 Lübeck
Fon: +49 451 / 290 430 – Fax: +49 451 / 290 4319
e-mail: g.gerlach@spedlogparbs.de

Anschrift für den Rückversand der Filmkopie
Address for returning the film print

Ich bin damit einverstanden, daß Ausschnitte aus dem Film von bis zu drei Minuten in der Fernsehberichterstattung über die Nordischen Filmtage Lübeck ausgestrahlt werden.

I give my consent that selected parts (max. 3 minutes) of the above-mentioned film may be used in television reports about the Nordic Film Days Lübeck.

Falls der Film mit einen Preis bei den Nordischen Filmtagen Lübeck ausgezeichnet wird, stimme ich zu, daß der Film in der Woche nach dem Festival einmalig im Kommunalen Kino Lübeck aufgeführt wird und daß die zur Sichtung eingereichte VHS-Kassette im Archiv der Filmtage verbleibt.

In case the film is awarded a prize at the Nordic Film Days Lübeck, I agree to a single additional screening of the film in the week after the festival in the Kommunales Kino Lübeck and will let the festival archive keep a videotape of the film.

Datum / Unterschrift
Date / Signature